



¿A QUIÉN SE LE OCURRIÓ?

*Por: Luis Carlos Sánchez*

## TRASFONDO HISTÓRICO

La iglesia como sociedad independiente del judaísmo recién se estrenaba. Esta siempre se mantuvo como una “haréis” de su religión madre hasta principios del segundo siglo cuando la rebelión de los judíos se extendió por el imperio y este disminuyó sus privilegios. Los cristianos, integrados en su mayoría por gentiles, no eran bien vistos por los judíos piadosos y ahora tampoco por los romanos.

Con una nueva identidad, poco a poco se va haciendo necesario complementar la tradición apostólica con algunos escritos que ya circulaban en las comunidades y eran de amplia aceptación. Era cuestión de pasarlos por un exhaustivo filtro.

Para mediados del segundo siglo, la Iglesia Católica es una continuidad del grupo paulino, la rama más amplia de los diversos cristianismos y cuyos discípulos (de Pablo) se preocuparon por preservar y difundir los textos de su maestro, y en otras ocasiones escribir en nombre de él. (pág. 263, Guía para entender el Nuevo Testamento / Antonio Piñero Sáenz/ editorial Trota).

En este contexto surgen los primeros Padres de la Iglesia, quienes van dando forma a lo que debería creerse, leerse y confesarse en las

comunidades. Así quedan sentadas las bases del catolicismo, e incluso de lo que llegará a ser el protestantismo; con algunas variantes pero en esencia se mantiene lo que la Iglesia Católica estableció desde su fundación.

## INJERENCIA DE SAN IRINEO EN LA HISTORIA ECLESIAÍSTICA

- Arremete contra los gnósticos aclarando que no existe ninguna enseñanza esotérica sino la apostólica. Su obra "*Adversus haereses*".
- Resalta la supremacía de Roma como la autoridad sobre las comunidades del imperio.
- Vislumbra la importancia de María como copartícipe, por su naturaleza humana, de la perfecta obra redentora de Jesús.
- Aceptaba El Pastor de Hermas y mantiene al margen la Epístola a los Hebreos.
- Contribuye a definir la cantidad de evangelios y presenta los argumentos de su decisión. Se fundamenta principalmente en Ezequiel Cap. 1:

\*Son cuatro las regiones del mundo en que vivimos.

\*Cuatro los vientos de los cuatro puntos cardinales.

\*Los querubines tienen cuatro caras, y sus semblantes son imágenes de la actividad del Hijo de Dios.

## SIMBOLISMO

1°. Ser viviente un León (San Marcos) Representa realeza.

2°. Ser viviente un Novillo (San Lucas) Representa la dignidad de sacrificio y sacerdote.

3°. Semblante de Hombre (San Mateo) Representa la evidencia de Jesús hombre.

4°. Semblante de Águila (San Juan) Representa el don del Espíritu que vuela sobre la Iglesia.

Para determinar el carácter canónico de un escrito, Ireneo insiste en que hay que tener en cuenta **no sólo su apostolicidad, sino también la**

**“tradición eclesiástica”**. Esto último es un asunto no bien visto en la mayoría de los grupos protestantes.

## OTROS EVANGELIOS

Si bien los cuatro evangelios conocidos no fueron los únicos, la crítica textual está de acuerdo que son los más antiguos. El Dr. Antonio Piñero ha presentado en su obra “Todos los Evangelios” hasta 82.

Hay que aclarar que el término “Evangelio”, tal y como lo entendemos hoy, también fue producto de un proceso. Se entendió también como “Memorias de los apóstoles” y “Oráculos del Señor”, entre otros. Sería hasta el siglo V que el término “Evangelio” se comprendiera tal y como lo entendemos hoy.

Una de las líneas de investigación que más se impone actualmente es que los cuatro evangelios canónicos no pertenecen a una sola línea teológica sino que cada uno es la “bandera” de diferentes corrientes del momento y que en el proceso de forjar una sola identidad, van siendo unidos e interpolados. Esta identidad debe tener al menos dos características fundamentales:

-Hacer ver a los judíos como los causantes de la muerte de Jesús y no a los romanos.

-Jesús debe ser presentado como salvador universal y asimilable a la mentalidad greco-romana, no como un simple rabino galileo.

Estos argumentos toman sentido cuando se comparan los textos bizantinos con los griegos, que por cierto, cada uno tienen su propio defensor. Estos mantienen una lucha continua y cada uno presenta las razones de la superioridad de una versión bíblica sobre otra.

Los registros históricos de lo que confesaban los diferentes grupos también dan luz respecto a lo que debía estar ausente o presente en los primeros escritos evangélicos.

Fueron inicialmente tres grupos o líneas teológicas que los copistas, traductores y teólogos debieron conciliar entre sí:

El grupo representado por Santiago

El grupo representado por Pedro

El grupo representado por Pablo

Este último fue el que se impuso sobre los demás. Al paso de los años no solo mantuvo su hegemonía sobre los judeocristianos o seguidores directos de Jesús sino que mantuvo a raya, hasta su extinción a otro grupo poderoso de quienes también tenemos escritos; los gnósticos, pero eso ya es otra historia.